



Jaarverslag 2025 Stichting Piano Edam

De 20^e editie van de Pianowandeling Edam was in alle opzichten een zeer geslaagde jubileumeditie.

Het doel van de Stichting Piano Edam (beter bekend als De Pianowandeling Edam) is het jaarlijks organiseren van een Pianowandeling in de historische binnenstad van Edam én om een zo breed mogelijk publiek te laten genieten van (piano-)muziek. Muziek op 20 locaties. In kroegen en kerken, in winkels en woonhuizen. Veelal bij particulieren thuis en in openbare, karakteristieke en veelal monumentale locaties. Locaties die gratis ter beschikking worden gesteld.

Traditiegetrouw is het slotconcert in de Grote Kerk. De 20^e editie echter – een jubileumeditie – kende niet alleen het slotconcert maar ook een openingsconcert. Zeg maar gerust: een spectaculair openingsconcert. Een verrassend, indrukwekkend en mooi openingsconcert met niemand minder dan Ellen ten Damme die voor deze bijzondere gelegenheid werd begeleid op de vleugel door Ringo Maurer. Bij zowel het openings- als het slotconcert was de belangstelling buitengewoon groot. Beide concerten in de kerk werden bezocht door ca 900 bezoekers.

Het karakter van de wandeling maakt het lastig om exacte bezoekersaantallen te noemen. Bezoekers komen en gaan, wandelen door Edam en pikken hier en daar een muzikaal graantje mee. Ook deze editie waren de weergoden de wandeling gunstig gezind. In de straten was het een gezellige drukte en alle locaties werden goed bezocht. Bijzonder is het dat de bezoekers bij geen enkele locatie entree hoeven te betalen. Dat draagt vanzelfsprekend bij aan de toegankelijkheid en biedt juist dat de wat minder frequente bezoeker van concerten de gelegenheid heeft om op een uitermate toegankelijke manier te genieten van mooie muziek.

Het bestuur van de stichting durft met een gerust hart te stellen dat de 20^e editie meer dan 2000 bezoekers trok.

Het bestuur bepaalt de programmering en kiest de musici. Het programma biedt 'voor elck wat wils' én -zoals hierboven al gemeld- alle locaties zijn gratis toegankelijk.

De programmering is uitermate gevarieerd, al staat de piano (of vleugel) centraal. Pianisten of andere musici staan veelal aan het begin van hun carrière of zijn net afgestudeerd. De Pianowandeling biedt aan veel conservatoriumstudenten de gelegenheid om extra podiumervaring op te doen. Het bestuur huurt piano's en vleugels van topkwaliteit en geeft de optredende musici een passende vergoeding. Locatiehouders en bestuursleden ontvangen geen vergoeding.